

ΓΝΩΡΙΖΩ ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ ΔΙΕΚΔΙΚΩ

ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ



ΕΚΔΟΣΗ 2014

Γνωρίζω, Δεν Ξεχνώ, Διεκδικώ: Συλλογή Παιδικών Έργων Τέχνης

Εποπτεία

Ελπίδοφόρος Νεοκλέους, Διευθυντής Δημοτικής Εκπαίδευσης

Γενική Επιμέλεια

Γενεθλής Γενεθλίου, Επιθεωρητής Τέχνης
Τερέζα Λαμπριανού, Επιθεωρήτρια Τέχνης

Επιλογή και Φωτογράφιση Έργων

Κύπρος Πισιαλής, Σύμβουλος Τέχνης
Κυριάκος Σπύρου, Εκπαιδευτικός

Σχεδιασμός / Σελίδωση

Κύπρος Πισιαλής, Σύμβουλος Τέχνης

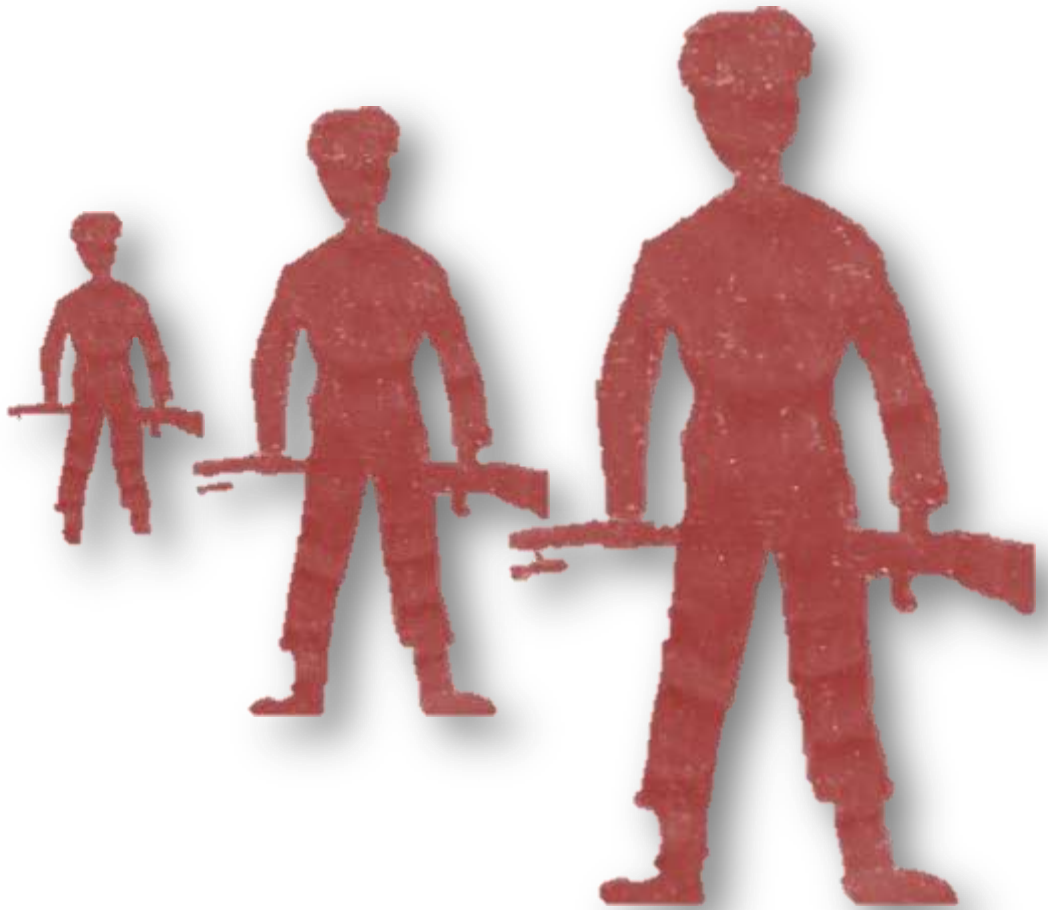
Φωτογραφικό Υλικό

Αρχείο Παιδικής Τέχνης Δημοτικής Εκπαίδευσης

Α΄ Έκδοση 2014

© ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ISBN: 978-9963-0-1534-4



ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Χαιρετίζω με ιδιαίτερη ικανοποίηση την ηλεκτρονική έκδοση του βιβλίου «Γνωρίζω, Δεν Ξεχνώ, Διεκδικώ: Συλλογή Παιδικών Έργων», το οποίο αποτελεί ένα λεύκωμα με έργα παιδιών που προσπάθησαν να αποτυπώσουν την τουρκική εισβολή του 1974, τις συνέπειες της στην πατρίδα και το λαό μας, καθώς και τον έμφυτο πόθο τους για ελευθερία και ειρήνη.

Ο τίτλος «Γνωρίζω, Δεν Ξεχνώ, Διεκδικώ» στηρίζεται στον 1ο στόχο που έχει θέσει υπό έμφαση το Υπουργείο Παιδείας και πολιτισμού κατά τη σχολική χρονιά 2013-14. Σαράντα χρόνια μετά την τουρκική εισβολή, ένα μεγάλο μέρος της πατρίδας μας παραμένει κατεχόμενο από τον τουρκικό στρατό.

Τα παιδιά του 1974 έχουν εκφράσει στα έργα τους τις εικόνες του πολέμου, τις μαυροφορεμένες μάνες, τη ζωή στα αντίσκηνα, τον αγώνα για επιβίωση. Τα παιδιά του 2014 έχουν να μάθουν πολλά, βλέποντας τα έργα τέχνης των παιδιών εκείνης της εποχής. Περισσότερο από όλα, έχουν την ευκαιρία να αποτυπώσουν στα δικά τους έργα τη μνήμη των κατεχομένων και τον πόθο για επιστροφή και δικαίωση, με θέματα που αφορούν στην καταπάτηση βασικών δικαιωμάτων και ελευθεριών που έχει υποστεί ο λαός της Κύπρου και που συνεχίζουν να επηρεάζουν τη ζωή μας μέχρι σήμερα.

Εκφράζω τα θερμά μου συγχαρητήρια στους συντελεστές της παρούσας έκδοσης και εύχομαι τα σημερινά παιδιά να κατανοήσουν ότι μόνο η ειρήνη μπορεί να φέρει ευημερία και πρόοδο στο νησί μας και να διεκδικήσουν έτσι, την απελευθέρωση των κατεχόμενων εδαφών και επανένωση της πατρίδας και του λαού μας.

Ελπιδοφόρος Νεοκλέους
Διευθυντής Δημοτικής Εκπαίδευσης

ΣΚΕΠΤΙΚΟ ΕΚΔΟΣΗΣ

Η τέχνη είναι μια διέξοδος αναγκαία για τον κάθε άνθρωπο, ιδιαίτερα σε καταστάσεις που δύσκολα μπορεί να διαχειριστεί, αφού μέσα από τα έργα τέχνης εκφράζονται αβίαστα τα συναισθήματά του με τρόπο λυτρωτικό. Παράλληλα, τα έργα τέχνης αποτελούν αυθεντικά ντοκουμέντα για την κοινωνική ζωή και την ιστορία ενός τόπου, αφού σ' αυτά καταγράφεται η δημόσια και ιδιωτική ζωή μέσα από τα μάτια των ανθρώπων που την βιώνουν. Μέσα σ' αυτά τα πλαίσια, το βιβλίο «Γνωρίζω, Δεν Ξεχνώ, Διεκδικώ: Συλλογή Παιδικών Έργων Τέχνης» παρουσιάζει τα γεγονότα του 1974 στην Κύπρο και τις επιπτώσεις τους, μέσα από την αμεσότητα των παιδικών έργων τέχνης.

Χωρισμένο σε τρεις ενότητες, παρουσιάζει πρώτα τον φόβο και τη φρίκη του πολέμου, καθώς και τον πόνο για τον ξεριζωμό, όπως τα έχουν αποτυπώσει στα έργα τους παιδιά που έζησαν την τουρκική εισβολή του 1974 – Πρώτη ενότητα: «Τουρκική Εισβολή 1974». Στη δεύτερη ενότητα με τίτλο «Δεν Ξεχνώ», αποτυπώνεται η εσωτερική ανάγκη των παιδιών να διατηρήσουν ζωντανά στη μνήμη τα κατεχόμενα μέρη μας, καθώς και ο πόθος και η ελπίδα για επιστροφή. Στην τρίτη και τελευταία ενότητα με τίτλο «Ειρήνη», διαφαίνεται ότι η φρίκη του πολέμου και ο πόθος για επιστροφή οδηγούν αναπόφευκτα στη διεκδίκηση της ειρήνης και της ελευθερίας, ως των μέγιστων αγαθών και σημαντικότερων ανθρώπινων δικαιωμάτων.

Τα παιδικά έργα τέχνης που χρησιμοποιούνται στην έκδοση ανήκουν στο Αρχείο Παιδικής Τέχνης Δημοτικής Εκπαίδευσης, ένας από τους βασικούς στόχους του οποίου είναι η προβολή των παιδικών έργων ως πολύτιμου θησαυρού της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου μας. Η παρούσα έκδοση αποτελεί την πρώτη από μία σειρά ηλεκτρονικών εκδόσεων με παιδικά έργα από το Αρχείο Παιδικής Τέχνης. Η συγκεκριμένη σειρά θα καλύψει διάφορες θεματικές ενότητες, οι οποίες αποτυπώνουν ένα ευρύ φάσμα της ιστορίας, της καθημερινής ζωής και του πολιτισμού της Κύπρου και των ανθρώπων της.

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Το Αρχείο Παιδικής Τέχνης Δημοτικής Εκπαίδευσης περιλαμβάνει περισσότερα από 10000 παιδικά έργα τέχνης που έχουν δημιουργηθεί σε δημοτικά σχολεία της Κυπριακής Δημοκρατίας και στοχεύει στη συλλογή, διατήρηση, κατηγοριοποίηση και προβολή των έργων, ως πολύτιμου θησαυρού της πολιτιστικής κληρονομιάς της Κύπρου.

Η πρώτη προσπάθεια συλλογής έργων για τη δημιουργία του αρχείου έγινε το 1970 στην επαρχία Πάφου. Σήμερα, το αρχείο στεγάζεται σε τρία δημοτικά σχολεία: στο Δημοτικό Σχολείο Αγίου Αντωνίου στη Λευκωσία, στο Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού και στο ΙΒ΄ Δημοτικό Σχολείο Πάφου.

Το Αρχείο Παιδικής Τέχνης Δημοτικής Εκπαίδευσης ανήκει στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και βρίσκεται υπό την ευθύνη των Επιθεωρητών Τέχνης Δημοτικής Εκπαίδευσης. Τα τελευταία χρόνια, τα έργα οργανώθηκαν σε κατηγορίες με βάση το θέμα και την πενταετία κατά την οποία έχουν δημιουργηθεί, ενώ βρίσκεται σε εξέλιξη και διαδικασία ψηφιοποίησης των έργων για τη δημιουργία παράλληλου ψηφιακού αρχείου, με στόχο τη δημιουργία βάσης δεδομένων για ερευνητικούς και άλλους σκοπούς.

Τα έργα της συλλογής του Αρχείου Παιδικής Τέχνης Δημοτικής Εκπαίδευσης αξιοποιούνται για συμμετοχές σε παγκύπριους και διεθνείς διαγωνισμούς, σε εκθέσεις, εκδόσεις και έρευνες.



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ενότητα: Τουρκική Εισβολή 1974 σελ. 7

Ενότητα: Δεν Ξεχνώ σελ. 53

Ενότητα: Ειρήνη σελ. 102

Τι γρήγορα που κατάλαβε αυτό το καλοκαίρι
πως ήταν περιττό
Και τα μάζεψε κι έφυγε στις μύτες των ποδιών ...

Κώστας Μόντης, «Στιγμές εισβολής» (Πικραινόμενος εν εαυτώ, 1975)

ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΙΣΒΟΛΗ 1974





“ΜΑΧΗ”

Νίκος Α. Πανέρας, Στ΄ Τάξη
ΙΒ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1974-75

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΙΣΒΟΛΗ”

Μάρκος Νικολαΐδης, Στ΄ Τάξη
Β΄ Δημοτικό Σχολείο Καΐμακλίου (ΚΒ)
1974-75

Ζωγραφική με νερομπογιά



“ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ”

Ανώνυμο, Ε΄ Τάξη

Δημοτικό Σχολείο Λυκαβητού (ΚΒ)

1974-75

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΜΟΙΡΟΛΟΪ”

Χριστάκης Ηρακλέους, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Έμπας
1974-75

Ζωγραφική με νερομπογιά



“ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ”

Κυριάκος Μιχαηλίδης, Στ΄ Τάξη
Δ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1974-75

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΙ Σ’ ΕΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΙΟ”

Άλκης Αλκιβιάδης, Στ’ Τάξη
Ε’ Δημοτικό Σχολείο Πάφου
1974-75

Χαρακτική - Τύπωμα

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“BOMBARΔΙΣΜΟΙ ΤΩΝ ΑΜΑΧΩΝ”

Μιχαλάκης Τσαγγαρίδης, Δ΄ Τάξη
Ζ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1974–75

Ψηφιδωτό με χαρτί

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)

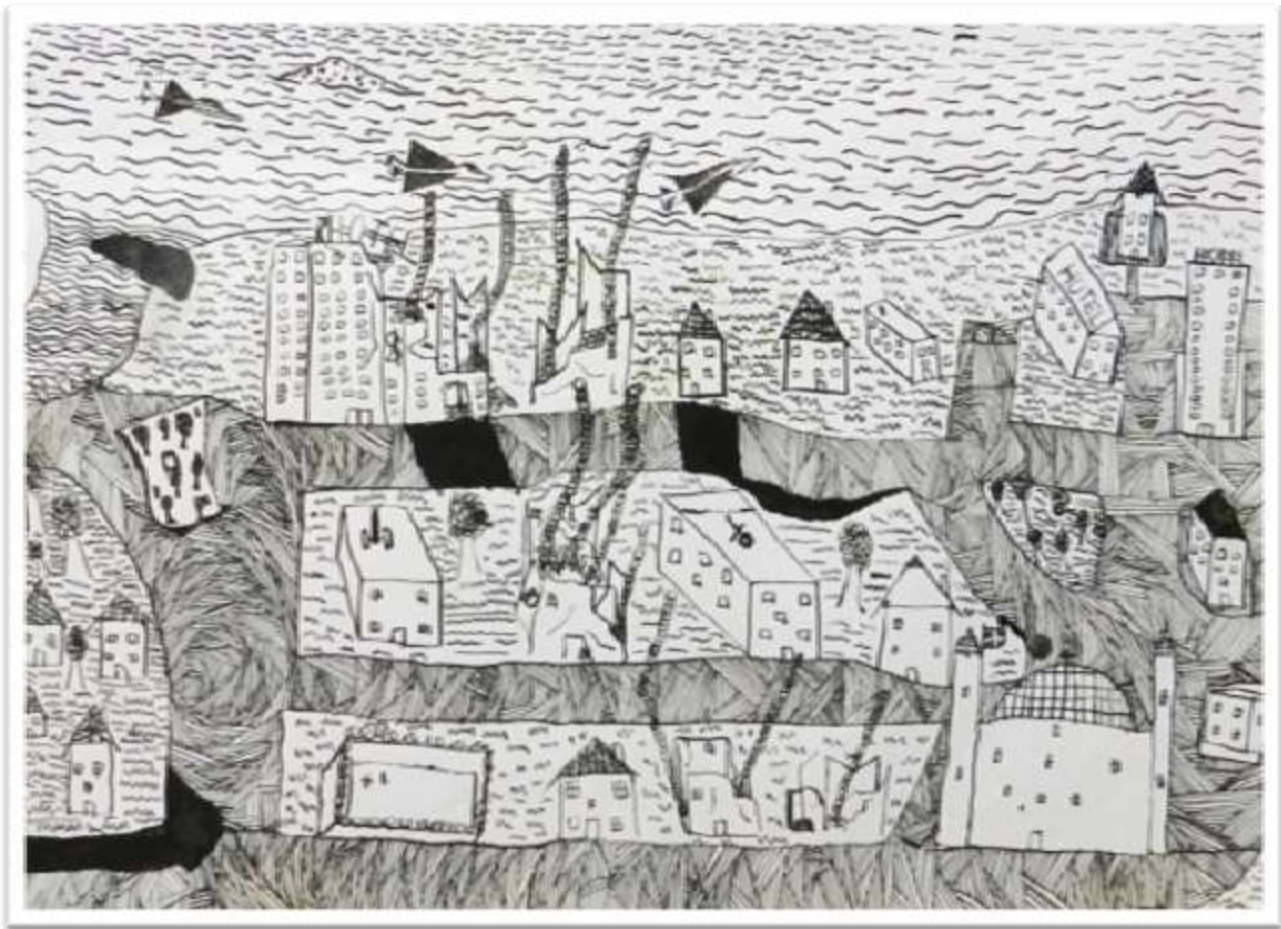


“ΧΑΛΑΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΕΡΥΝΕΙΑΣ”

Νίκος Ποχάνης, Στ΄ Τάξη
Ι΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1974-75

Σχέδιο με μελάνι

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟ”

Ιωάννης Π. Καλυβίτης, Δ΄ Τάξη
Ι΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1974-75
Σχέδιο με μελάνι

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΕΝΑΣ ΚΑΤΑΥΛΙΣΜΟΣ”

Ζωή Λαζάρου, Στ΄ Τάξη
Ζ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1974-75

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟΝ ΤΑΦΟ”

Ανδρούλα Κυριάκου, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Γερμασόγειας
1974-75

Μεικτή τεχνική

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΕΙΣΒΟΛΗ”

Μιχάλης Ιωσηφίδης, Στ΄ Τάξη
Ι΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1974-75

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΤΟ ΔΡΑΜΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ”

Χρυστάλλα Πάρη, Ε΄ Τάξη
Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1974-75

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΙΣΒΟΛΗ”
Χαράλαμπος Χριστοφόρου, Δ΄ Τάξη
Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Πάφου
1975-76
Ζωγραφική με νερομπογιά



”ΠΟΛΕΜΟΣ”

Γιωργάκης Φλουρή, Στ΄ Τάξη
Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1975-76
Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΕΛΛΗΝΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΟΣ - ΣΤΡΑΤΙΩΤΕΣ”

Παναγιώτης Στέλιου, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Κελοκεδάρων

1976-77

Μονοτυπία

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΦΟΥ)



“ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΒΟΜΒΑΡΔΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΚΤΥΠΟΥΝ ΜΕ ΤΑ ΤΑΝΚΣ ΕΝΑ ΧΩΡΙΟ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ”

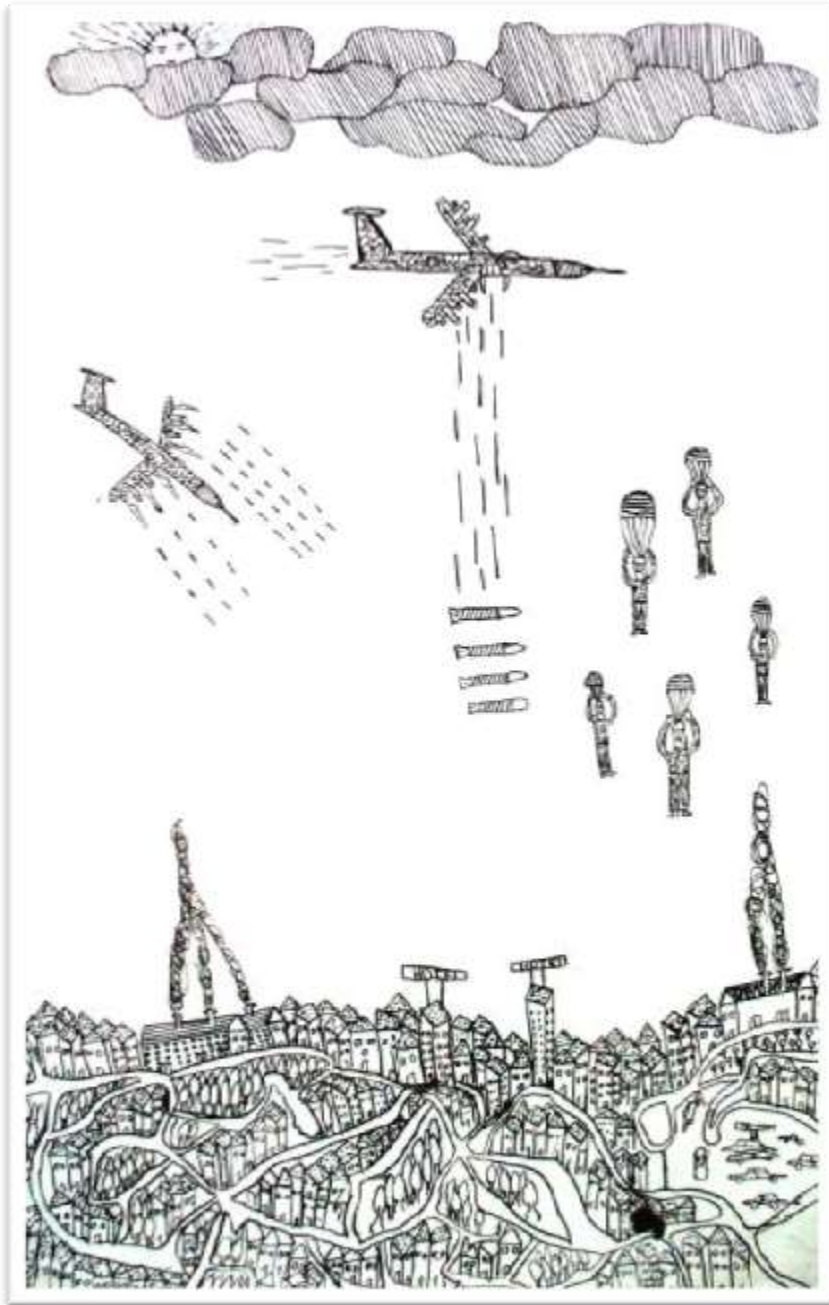
Δημήτρης Φικάρδου Ζήνωνος, Ε΄ Τάξη

Το σχολείο δεν αναγράφεται στο έργο

1976-77

Χαρακτική - Τύπωμα

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΦΟΥ)



“ΕΙΣΒΟΛΗ”

Στέλιος Κυπριανού

Στ΄ Τάξη

Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1976-77

Σχέδιο με μελάνι

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΑΤΙΤΛΟ”

Μιχαλάκης Κυριάκου, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Πάνω Αργάκας
1976-77
Κολλάζ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΦΟΥ)



“ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΟΥ ΑΤΤΙΛΑ”

Μιχαλάκης Γεωργίου, Στ΄ Τάξη

Δημοτικό Σχολείο Χανδριών

1977-78

Ψηφιδωτό με χαρτί

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΦΟΥ)



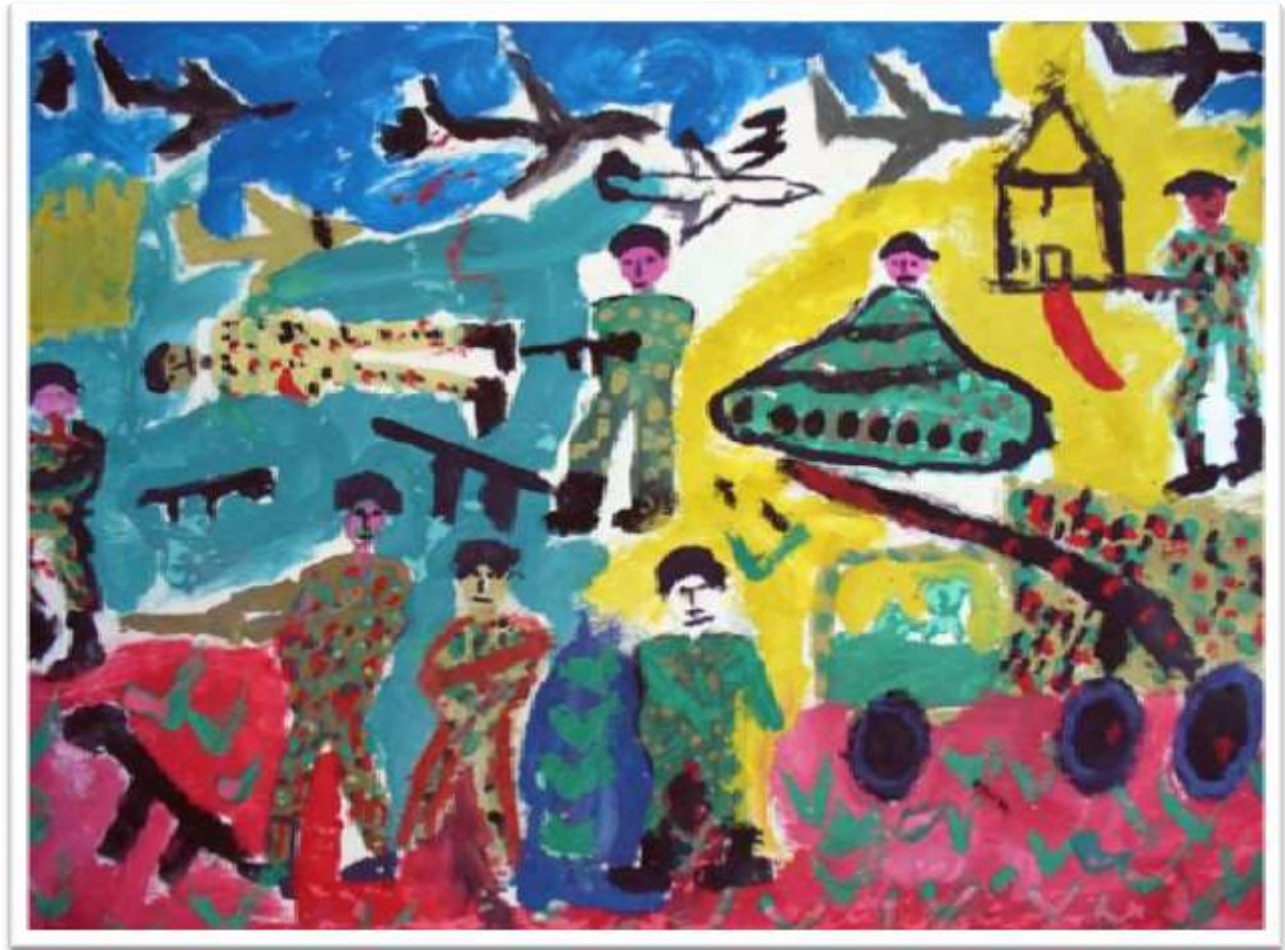
“ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΙΣΒΟΛΗ”

Χρήστος Α. Παλάοντας, Δ΄ Τάξη
Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1977-78

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΟΛΕΜΟΣ”

Γιώργος Καπλάνιος, Ε΄ Τάξη
Ι΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1977-78

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΙΣΒΟΛΗ”

Κωνσταντίνος Κυπρής, Δ' Τάξη

Δημοτικό Σχολείο Κορνέσιος

1977-78

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“Ο ΠΟΛΕΜΟΣ”

Παντελής Αυζέντης, Ε΄ Τάξη
Θ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1977-78

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“Ο ΠΟΛΕΜΟΣ”

Γιώργος Καλησπερίδης, Ε΄ Τάξη
Η΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1977-78

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΜΟΙΡΑΖΕΙ ΔΩΡΑ ΣΤΑ ΠΡΟΣΦΥΓΟΠΟΥΛΑ”

Ευτυχία Ζαχαροπλάστη, Ε΄ Τάξη
Η΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1977-78

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Ο ΓΥΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΓΝΟΟΥΜΕΝΟΥ”

Δημήτρης Παναγιώτου, Στ΄ Τάξη

Το σχολείο δεν αναγράφεται στο έργο

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Η ΠΟΝΕΜΕΝΗ ΜΑΝΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ”

Πάντη Καλογήρου

Ε΄ Τάξη

Ι΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1977-78

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Ο ΠΟΛΕΜΟΣ”

Εύη Π. Σοφοκλέους, Ε΄ Τάξη

Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Πάφου

1978-79

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΟΛΕΜΟΣ”

Πανίκος Γεωργίου, Γ΄ Τάξη
Δ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΑ)
1979-80

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΚΑΤΑΥΛΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ”

Εύα Γεωργίου, Στ΄ Τάξη

ΙΓ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1979-80

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΠΡΟΣΦΥΓΙΑ”

Χριστάκης Σιναϊνού

Στ΄ Τάξη

Κ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού

1980-85

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΟΥΣ ΤΑΦΟΥΣ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ”

Σωτήρης Φτωχόπουλος, Στ΄ Τάξη

Κ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού

1980-85

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΜΠΗΚΑΝ ΣΤΗΝ ΚΕΡΥΝΕΙΑ”

Σπύρος Περικλέους, Γ΄ Τάξη
Ι΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΑ)
1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΚΑΙ ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΦΟΒΗΘΗΚΑΝ”

Χαράλαμπος Χ΄Χριστοδούλου, Ε΄ Τάξη

Δημοτικό Σχολείο Στρομπιού

1980-85

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΦΟΥ)



“ΠΟΛΕΜΟΣ - ΕΙΣΒΟΛΗ”
Χρίστος Κουμουδιού, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Αυδήμου
1983-84
Ζωγραφική με νερομπογιά



“ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ”

Χριστίνα Βασιλειάδου, Β΄ Τάξη
Ι΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΑ)
1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ”

Ελένη Χριστοδούλου, Β΄ Τάξη
Ι΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΑ)
1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ”

Χρυστάλλα Λυσάνδρου, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Σίας
2001-2002
Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ”

Αναστασία Ελευθερίου, Ε΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Δροσιάς (ΚΒ) - Λάρνακα
2001-2002

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ”

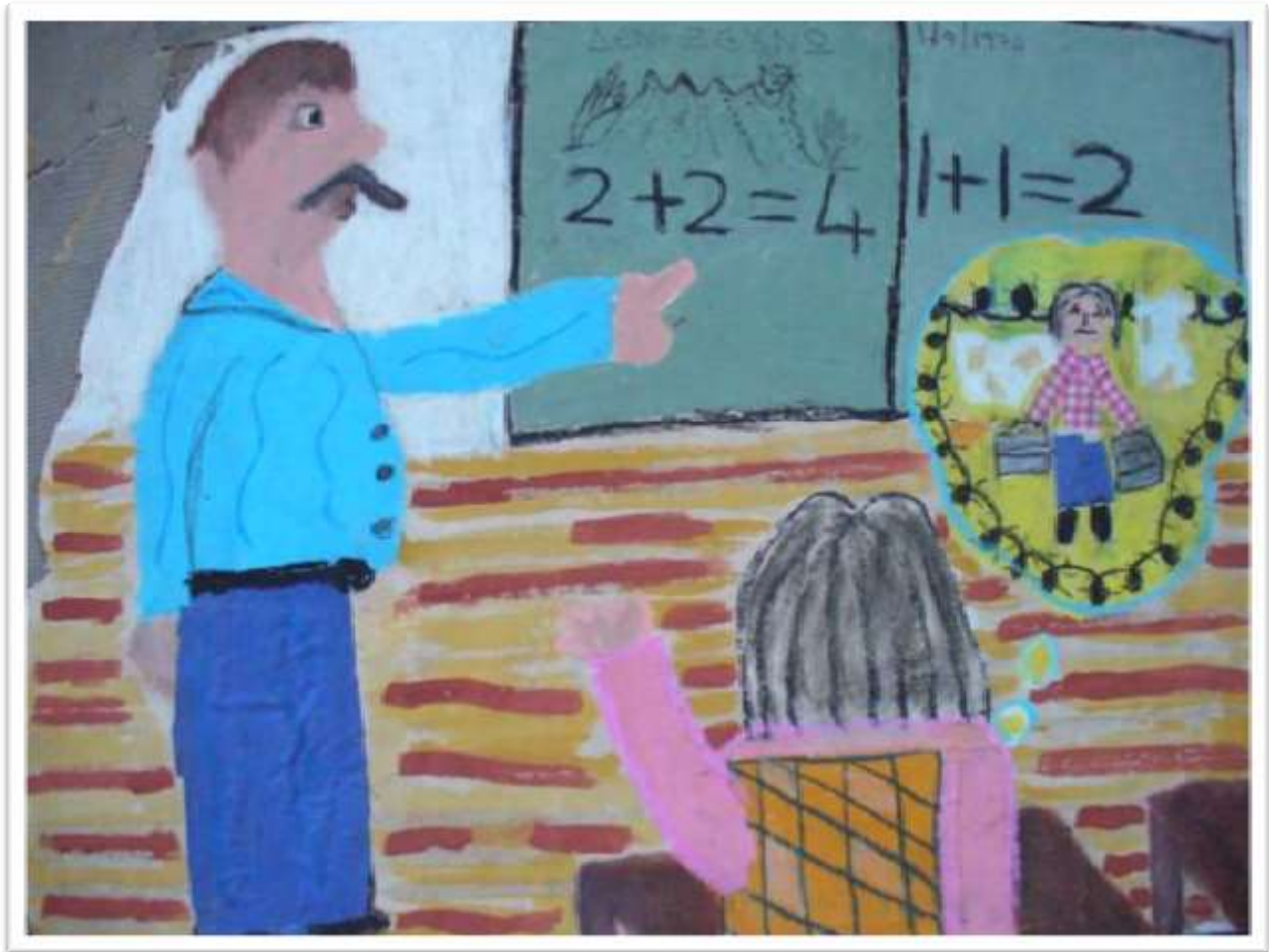
Σεμέλη Χριστοφορίδου, Στ΄ Τάξη

Α΄ Δημοτικό Σχολείο Έγκωμης

2001-2002

Μικτή τεχνική

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ: ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ”

Κωνσταντίνα Μαλτέζου, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Άγιος Ανδρέας (ΚΒ)
2001-2002

Μεικτή τεχνική

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΜΑΝΕΣ ΑΓΝΟΟΥΜΕΝΩΝ”

Χρυστάλλα Χαραλάμπους/ Ανδρέας Τσαγγάρης, Στ΄ Τάξη

Α΄ Δημοτικό Σχολείο Ιδαλίου

2002-2003

Μεικτή τεχνική

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)

Το σπίτι δεν είναι παρά ένας εξώστης
λίγο πιο πάνω από τη γη
λίγο πιο πάνω από τα κύματα
διαρκώς αιωρούμενος.
Και μέσα στον καύσωνα, σχεδόν πάντα,
ο Δυτικός άνεμος έρχεται κινώντας αργά
τις πτέρυγές του,
σαλεύει τις κουρτίνες των δωματίων
σαλεύει τα γιασεμιά,
τα κόβει
και στολίζει το καιόμενο μέτωπο των ενοίκων.
Εδώ γεννήθηκα.

Θεοδόσης Νικολάου, «Το σπίτι, β'» (από την ομότιτλη ποιητική σύνθεση του, 1993)

ΕΝΟΤΗΤΑ:
ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ





“ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ ΠΟΥ ΟΝΕΙΡΕΥΕΤΑΙ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΕΛΕΥΘΕΡΗ”

Στέφανος Γ. Μισσή, Δ΄ Τάξη

Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1974-75

Ζωγραφική με μαρκαδόρο

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΤΟ ΣΚΛΑΒΩΜΕΝΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ”

Πάμπτος Νικολάου, Δ΄ Τάξη
Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1975-76

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)

“ΚΑΤΕΧΟΜΕΝΑ”

Γεωργία Νικολάου
Ε΄ Τάξη

Δ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1975-76

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)





“ΧΩΡΙΟ ΤΗΣ ΚΕΡΥΝΕΙΑΣ”

Έλενα Γιαβρή, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Κορνέσιος
1977-78

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“Η ΚΥΠΡΟΣ ΚΛΑΙΕΙ ΤΑ ΚΑΤΕΧΟΜΕΝΑ ΔΑΣΗ ΤΗΣ”

Ιφιγένεια Χ” Δημητρίου, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Απ. Βαρνάβα – Λεμεσός
1977-78
Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Ο ΔΙΩΓΜΟΣ ΤΟΥ ΠΕΝΤΑΔΑΧΤΥΛΟΥ”

Κυριάκος Λοφίτης

Στ΄ Τάξη

Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1979-80

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΜΑ”

Αίγλη Μεττή, Στ΄ Τάξη

ΙΣτ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού

1980-85

Κολλάζ με ύφασμα

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΣΚΛΑΒΩΜΕΝΟ ΧΩΡΙΟ”

Ελένη Στρατή, Στ΄ Τάξη
ΙΕ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1980-85

Υφασματογραφία

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)

**“ΕΝΑ ΑΓΟΡΙ ΠΟΥ ΟΝΕΙΡΕΥΕΤΑΙ
ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΤΟΥ”**

Χριστιάνα Σταύρου
Ε΄ Τάξη
Ζ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1981-82

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)





“ΚΕΡΥΝΕΙΑ”

Μαρία Γ. Ιωάννου, Ε΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Ακρόπολης - Λάρνακα
1981-82
Ζωγραφική με νερομπογιά



“ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΝΤΡΕΑ”

Νίκη Γρηγορίου, Στ΄ Τάξη
Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1982-83
Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ”

Θέτις Δημητρίου, Στ΄ Τάξη
ΙΖ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού
1982-83

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΤΗΝ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟ”

Μόνικα Στεφάνου, Στ΄ Τάξη
Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1982-83
Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΨΑΡΕΜΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΠΑΣΙΑ”

Χάρης Καϊτης, Στ΄ Τάξη
Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1983-84

Χαρακτική - Τύπωμα

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Η ΠΑΡΑΛΙΑ ΤΗΣ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ”

Λουκάς Κοσμά, Στ΄ Τάξη

Δ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1983-84

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΘΑ΄ΘΕΛΑ ΝΑ ΞΑΝΑΠΑΩ”

Γιαννάκης Χαραλάμπους, Δ΄ Τάξη
ΙΓ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“Η ΚΕΡΥΝΕΙΑ”

Χάρης Μιχαήλ Ονουφρίου, Δ΄ Τάξη

ΙΓ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ”

Κωνσταντίνος, Γ΄ Τάξη
Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λακατάμειας (ΚΑ)
1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά



“Η ΚΕΡΥΝΕΙΑ”

Γιάννος Ριρής, Ε΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Πεντακώμου
1983-84
Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)

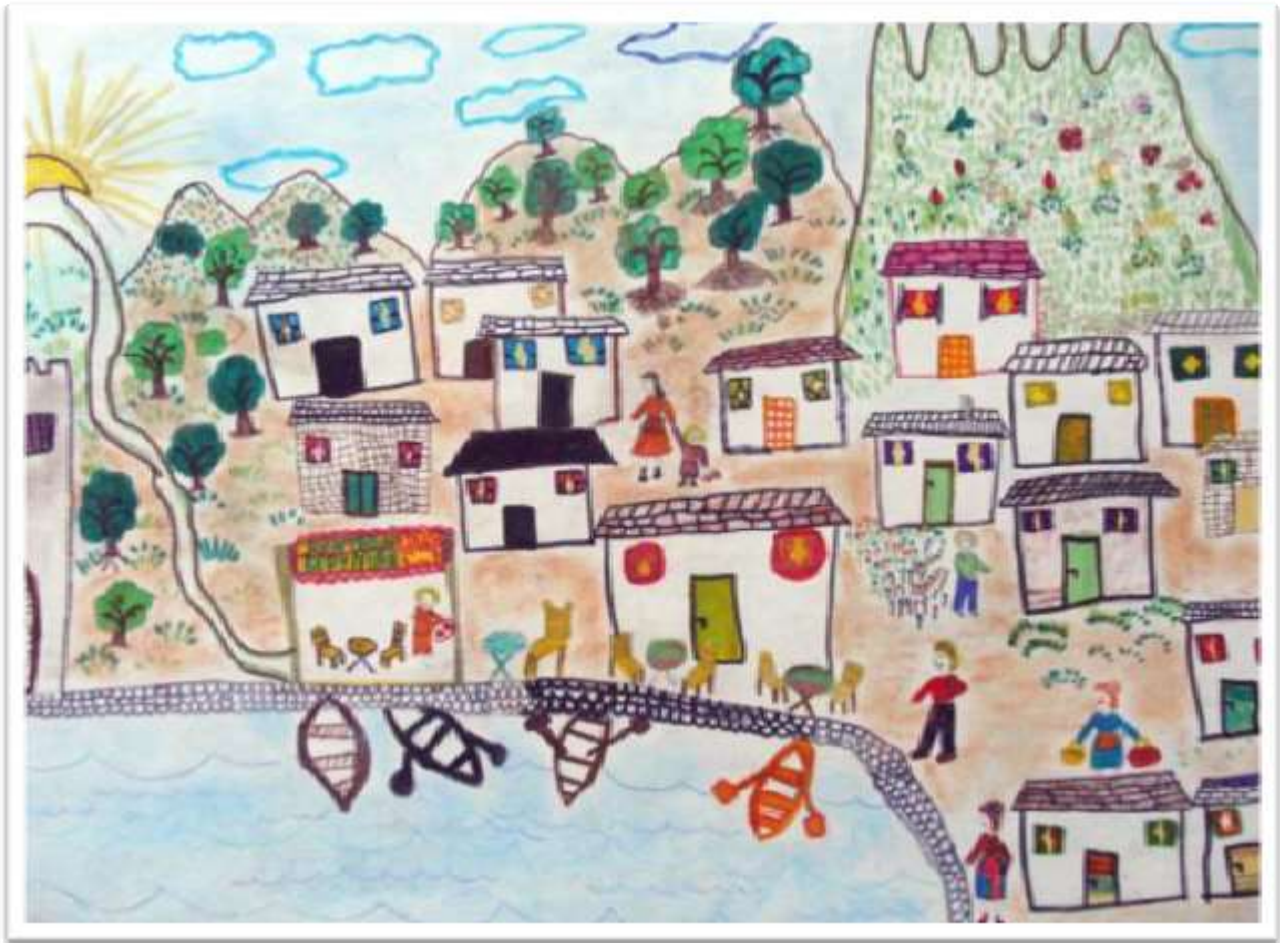


“ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΛΥΣΗ”

Άντρη Ανδρέου, Στ΄ Τάξη
Β΄ Δημοτικό Σχολείο Λατσιών (ΚΒ)
1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΚΕΡΥΝΕΙΑ”

Άντρη Δωροθέου Κωνσταντίνου, Στ΄ Τάξη

Στ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΜΠΕΛΑ - ΠΑΪΣ”

Λώρα Πιπερή, Δ΄ Τάξη
Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1983-84

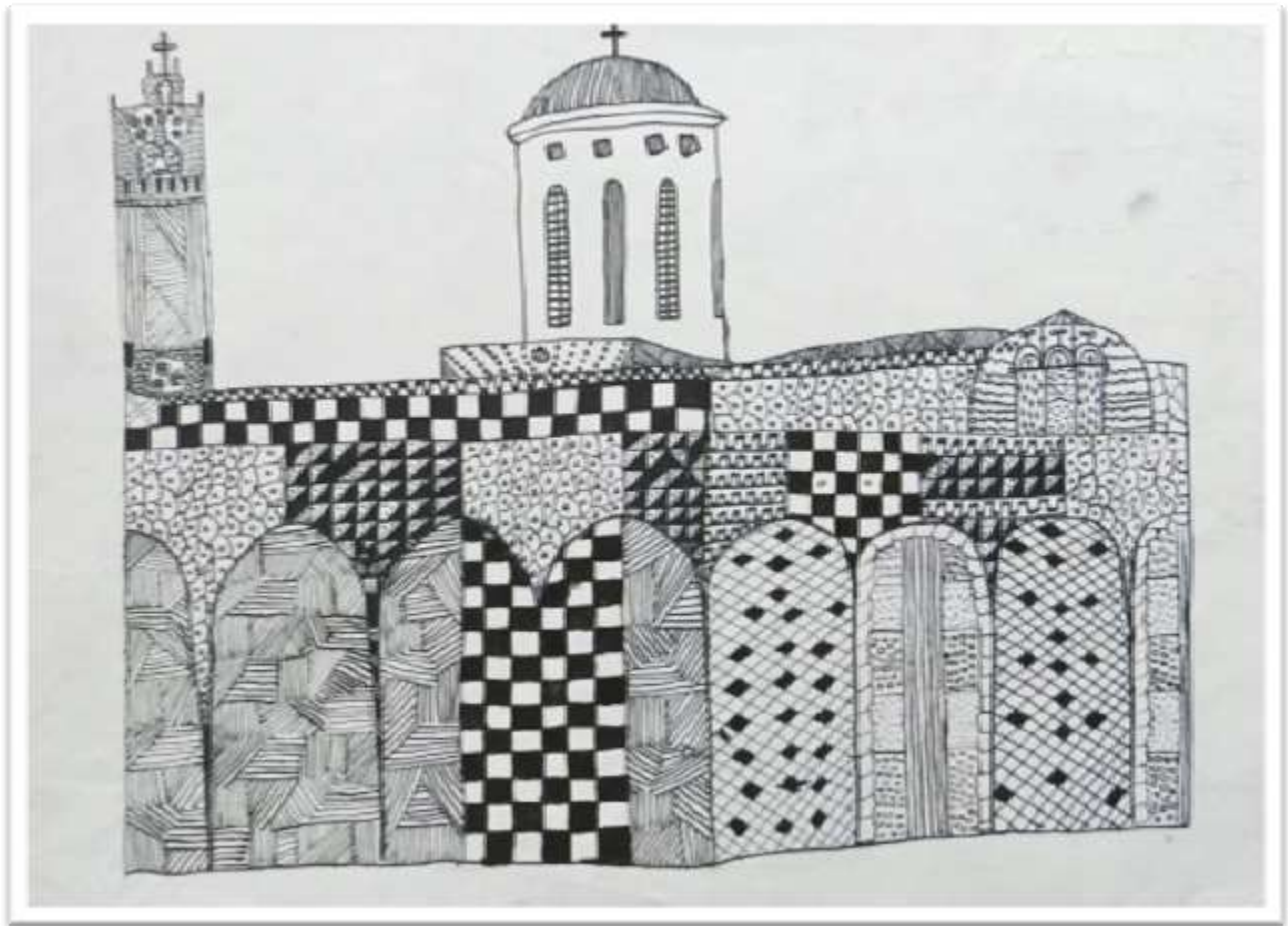
Ζωγραφική με νερομπογιά



“ΤΟ ΜΑΖΕΜΑ ΤΩΝ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΩΝ ΣΤΗ ΜΟΡΦΟΥ”

Μάριος Τρύφωνος, Στ΄ Τάξη
ΙΖ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού
1983-84
Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΜΑ”

Χριστίνα Κλεάνθους, Στ΄ Τάξη

Α΄ Δημοτικό Σχολείο Ύψωνα

1984-85

Σχέδιο με μελάνι

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Η ΠΡΟΣΦΥΓΟΠΟΥΛΑ ΠΟΥ ΤΑ ΕΧΑΣΕ ΟΛΑ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΓΙΝΕ ΠΡΑΜΑΤΕΥΤΗΣ”

Ιωάννα Χριστοφίδου, Στ΄ Τάξη
ΙΑ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1985-86
Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)

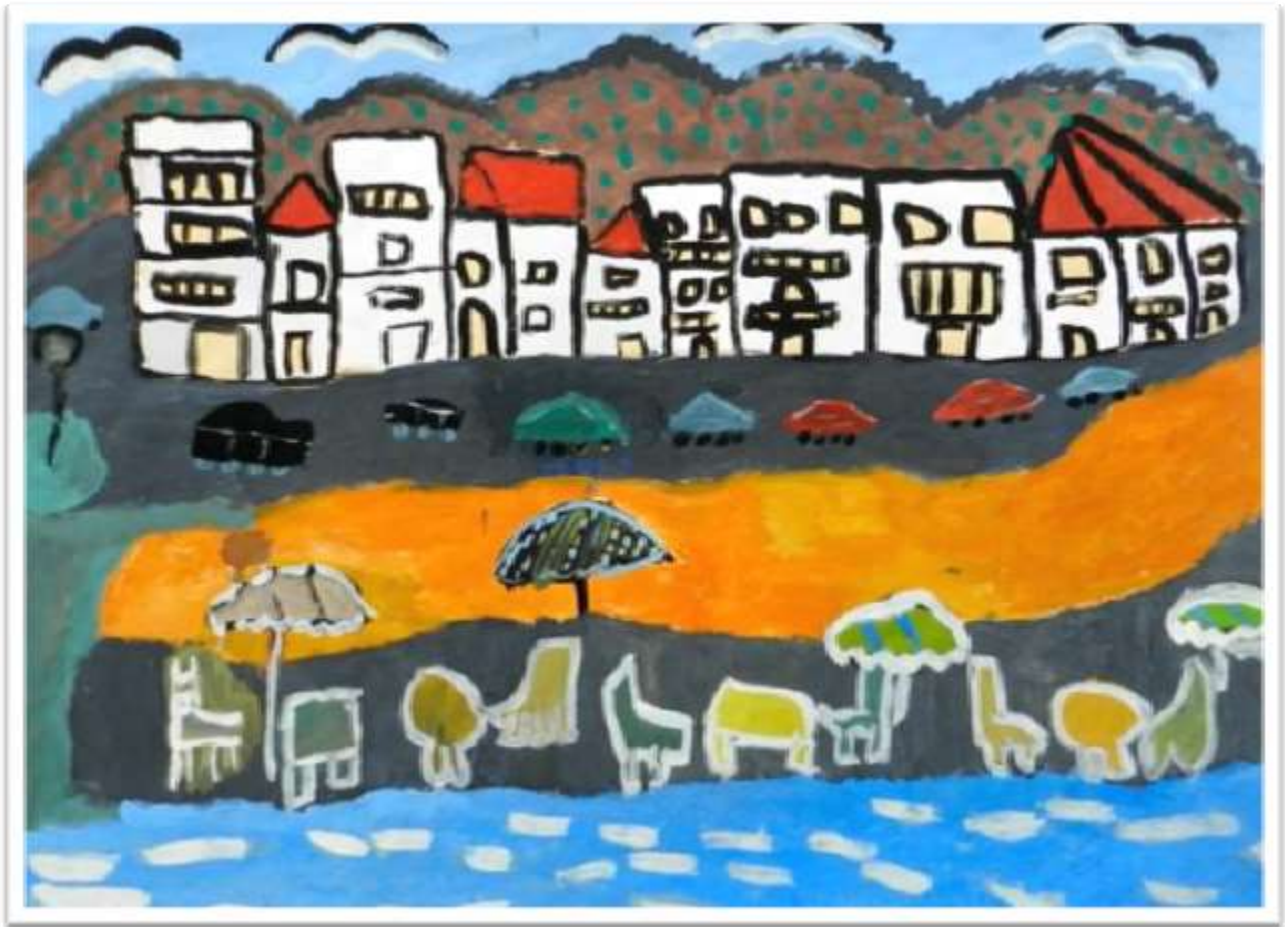


“ΟΙ ΑΓΝΟΟΥΜΕΝΟΙ”

Χρίστος Ζαβαλλής, Ε΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Αγίων Ομολογητών (ΚΒ)
1988-89

Ζωγραφική με παστέλ

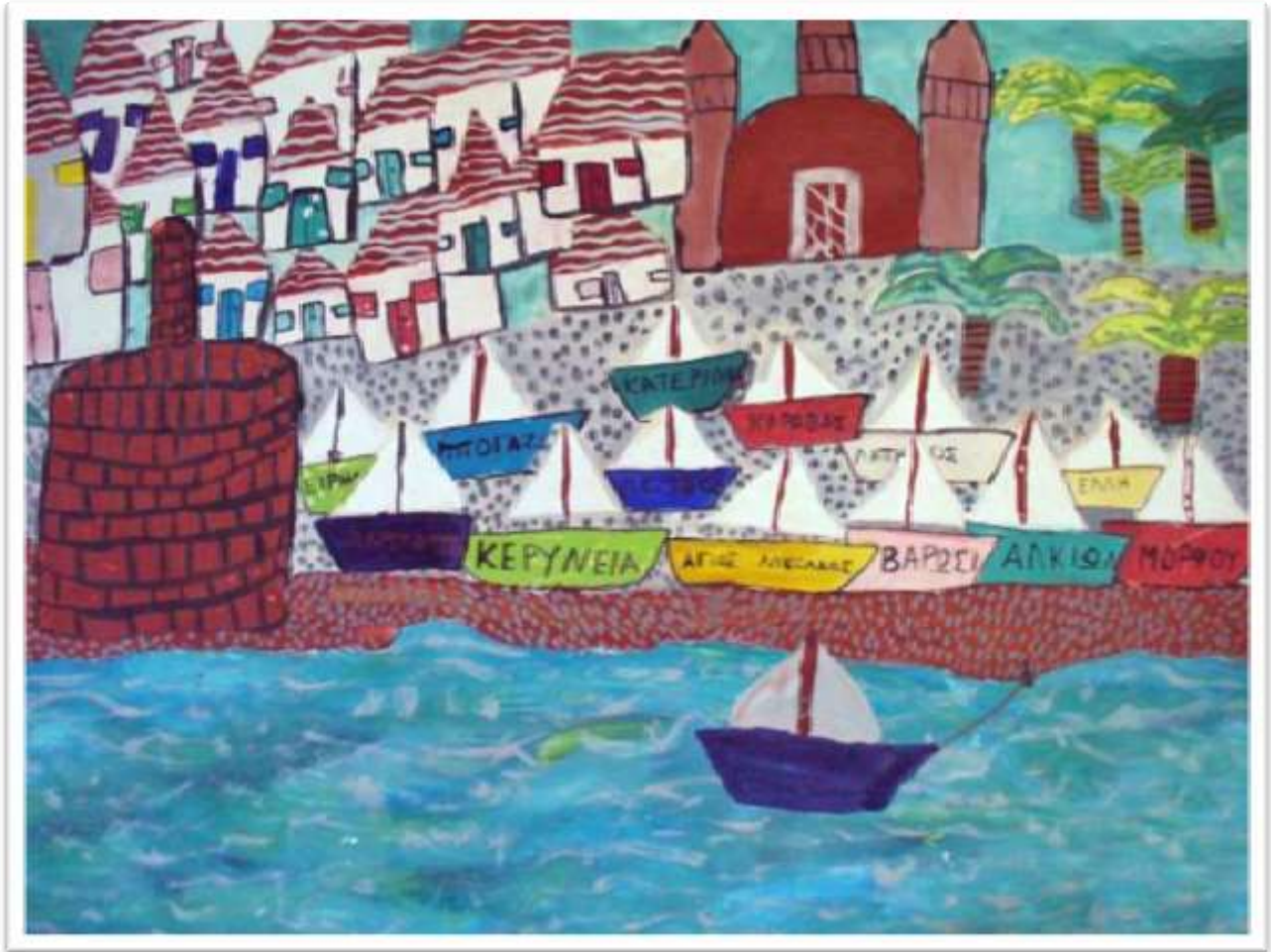
ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΚΕΡΥΝΕΙΑΣ”

Μαρία Ευθυμίου, Στ΄ Τάξη
Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1989-90
Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΤΟ ΛΙΜΑΝΑΚΙ ΤΗΣ ΚΕΡΥΝΕΙΑΣ”

Αρετή Δημήτρη Πιπερίδου, Δ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Μουταγιάκας
1989-90

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΤΑ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΒΑΡΩΣΙΟΥ”

Κωνσταντίνος Μελίδης, Ε΄ Τάξη
Α΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1990-91

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΕΝΑ ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΣΤΗ ΛΑΠΗΘΟ”

Νίκη Παπακυπριανού, Στ΄ Τάξη
Δ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1990-91

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΟΙ ΜΟΡΦΙΤΕΣ ΔΙΑΔΗΛΩΝΟΥΝ ΤΗ ΘΕΛΗΣΗ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ”

Μιχαλάκης Χριστοφίδης, Στ΄ Τάξη
Γ΄ Δημοτικό Σχολείο Καίμακλίου (ΚΒ)

1994-95

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΜΑ ΣΤΗ ΜΟΡΦΟΥ”

Γεωργία Φραγκούδη, Στ΄ Τάξη
Α΄ Δημοτικό Σχολείο Μακεδονίτσας
1994-95

Ζωγραφική με νερομπογιά

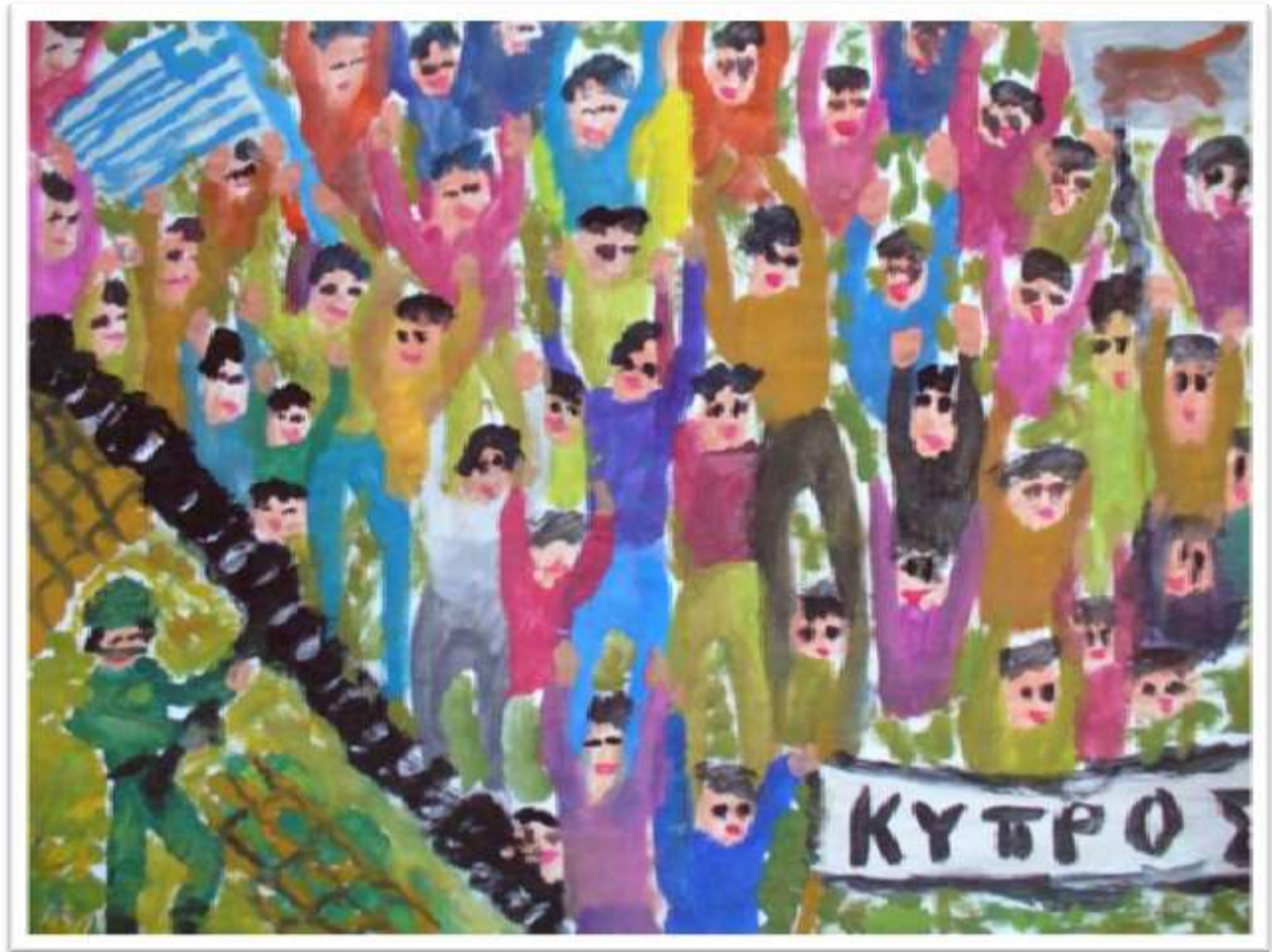
ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΜΟΡΦΟΥ”

Ζήνα Ψίλλερ, Στ' Τάξη
Στ' Δημοτικό Σχολείο Στροβόλου
1994-95
Μεικτή Τεχνική

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΑΝΤΙΚΑΤΟΧΙΚΗ ΔΙΑΔΗΛΩΣΗ”

Ράκης Ζήνωνος, Στ΄ Τάξη
Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1995-96

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟ ΑΝΤΡΕΑ”

Ερμίνα Χουλιώτη, Δ΄ Τάξη
ΙΘ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού
1995-96
Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΜΑΣ”

Μαρία Δημητρίου

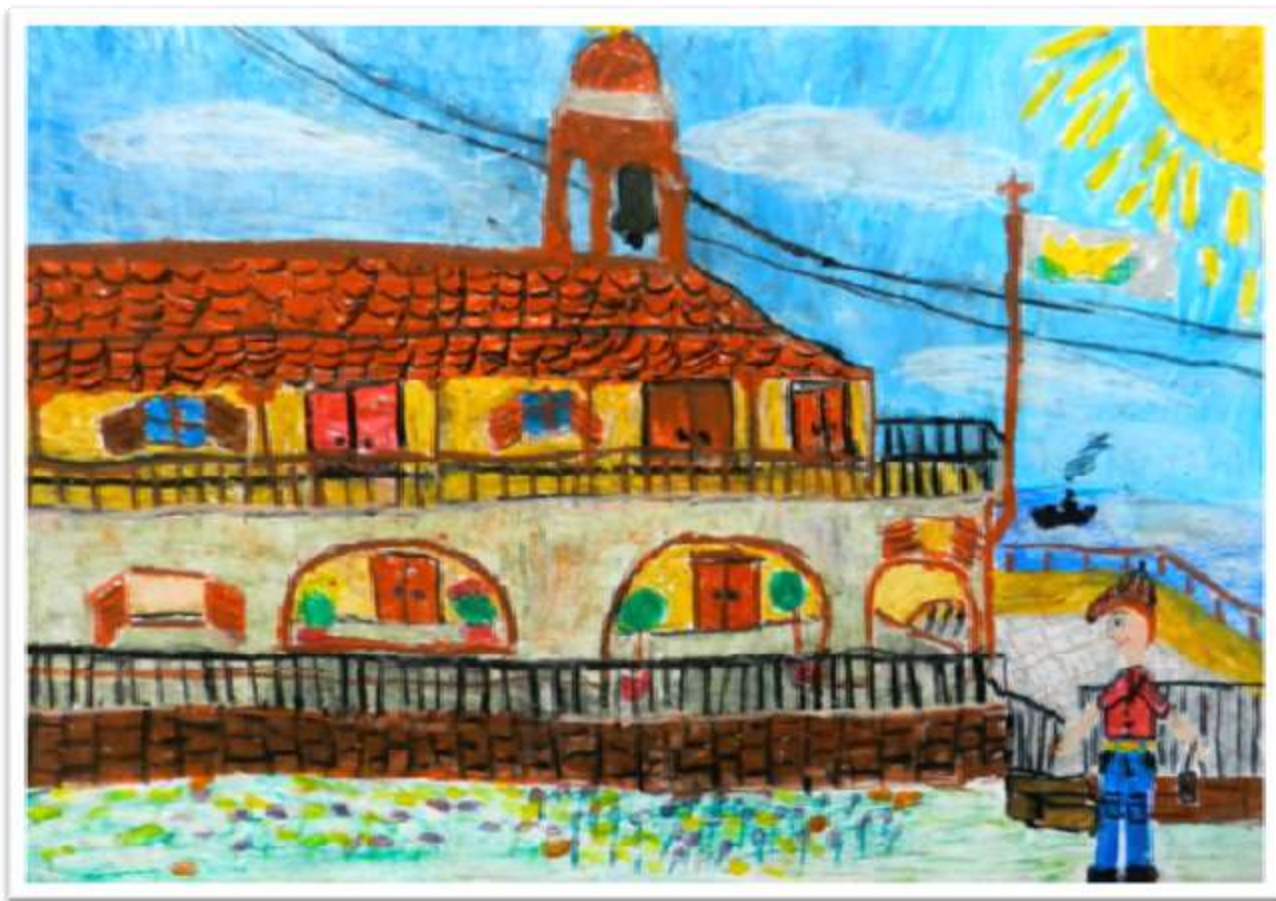
Ε΄ Τάξη

Α΄ Δημοτικό Σχολείο Ύψωνα

1995-96

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΑ ΚΑΤΕΧΟΜΕΝΑ”

Νικόλας Ακάμας, Στ΄ Τάξη
ΙΑ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1997-98
Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΑΤΙΤΛΟ”

Βασίλης Κουσιάππας

Ε΄ Τάξη

Ζ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

1998-99

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΣΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΤΩΝ ΣΥΓΓΕΝΩΝ ΑΓΝΟΟΥΜΕΝΩΝ”

Κυριακή Παρασκευά, Στ΄ Τάξη
Γ΄ Δημοτικό Σχολείο Δερύνειας
2001-2002
Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ- ΑΓΝΟΟΥΜΕΝΟΙ”

Αγάθη Λασούρη, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Έμπας
2001-2002

Ζωγραφική με παστέλ



“ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ: ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ”

Αντρια Διονυσίου, Δ΄ Τάξη
ΚΑ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού
2001-2002
Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ: ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ”

Γιώργος Χριστοφόρου, Στ΄ Τάξη
ΚΑ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού
2001-2002

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΟΡΕΙΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ”

Αντρέας Χριστοδουλίδης, Στ΄ Τάξη

Δημοτικό Σχολείο Σίας

2001-2002

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ”
Μιχάλης Βασιλείου, Ε΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Δροσιάς (ΚΒ) - Λάρνακα
2001-2002
Ζωγραφική με παστέλ



“ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ”

Βασίλης Κουρσάρης, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Δροσιάς (ΚΒ) - Λάρνακα
2001-2002
Ζωγραφική με παστέλ

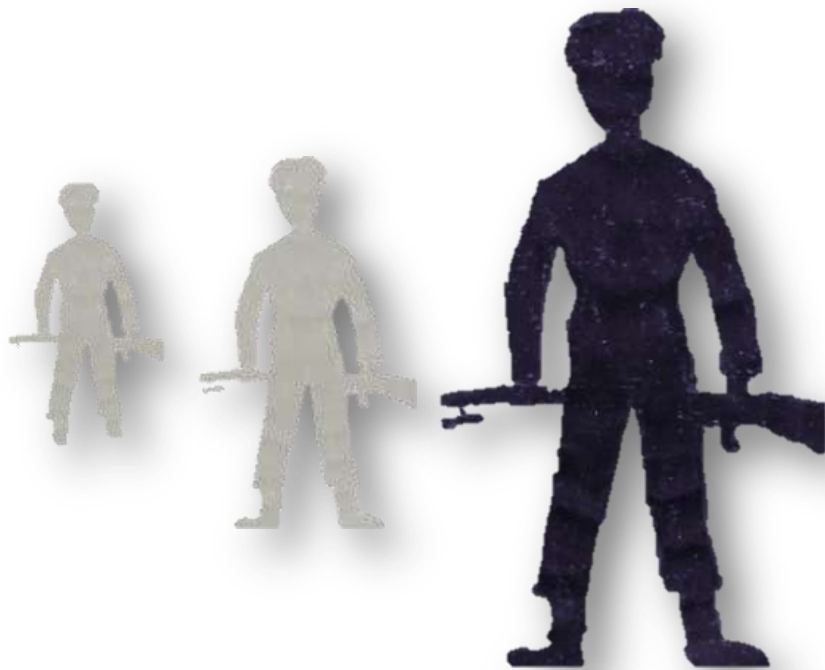
ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΝΔΡΕΑ”

Χαρά Γιαννάκη, Βίβια Ττοφή, Δ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Καμάρες- Λάρνακα
2002-2003

Μεικτή τεχνική



Όταν οι ουλές απ' τις λαβωματιές
κλείνουν στο πρόσωπο του κόσμου
και μες στους λάκκους που 'καψε η πυρκαγιά
δένει τα πρώτα της μπουμπούκια η ελπίδα
κι οι νεκροί μπορούν να γείρουν στον πλευρό τους
και να κοιμηθούν δίχως παράπονο
ξέροντας πως δεν πήγε το αίμα τους του κάκου,
είναι η ειρήνη.

Γιάννης Ρίτσος, «Ειρήνη» (Αγρύπνια, 1953)

**ΕΝΟΤΗΤΑ:
ΕΙΡΗΝΗ**





“ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΖΟΥΣΑΝ ΕΙΡΗΝΙΚΑ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟ ΚΕΡΥΝΕΙΑΣ”

Χριστάκης Χρυσσοστόμου, Στ΄ Τάξη

ΙΗ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού

1976-77

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΕΝΑΣ ΤΟΥΡΚΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ ΔΙΝΕΙ ΤΟ ΧΕΡΙ Σ’ ΕΝΑΝ ΕΛΛΗΝΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗ”

Κώστας Θ. Σαββίδης, Στ΄ Τάξη
Β΄ Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δομετίου (ΚΒ)
1978-79

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΤΟ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΖΕΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΠΟΥ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕΣ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΣΟΥ”

Άγγελος Νέου, Ε΄ Τάξη

Γ΄ Δημοτικό Σχολείο Παραλιμνίου

1982-83

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΠΙΚΡΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ”

Άντρη Θεοχαρίδου, Στ΄ Τάξη
ΙΗ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού
1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΟΥ ΣΤΗ ΜΟΡΦΟΥ”

Αγάθη Ερωτοκρίτου, Στ΄ Τάξη
Ε΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1983-84
Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΑΡΜΑ ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΟΥ ΣΤΗΝ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟ, 1974”

Χριστόδουλος Θεοδώρου, Στ΄ Τάξη
Ζ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1983-84

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ - ΡΙΖΟΚΑΡΠΑΣΟ”

Ρεβέκκα Νυχίδη, Μαρία Παλλήκαρου, Στ΄ Τάξη

Β΄ Δημοτικό Σχολείο Κολοσσίου

1984-85

Κολλάζ με ύφασμα

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



**“ΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ
ΜΕ ΠΙΣΤΗ, ΕΛΠΙΔΑ ΝΑ ΓΥΡΙΣΟΥΝ
ΟΙ ΑΓΝΟΟΥΜΕΝΟΙ ΤΟΥΣ”**

Ελένη Καδή

Στ' Τάξη

Γ' Δημοτικό Σχολείο Στροβόλου

1984-85

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“Ο Ο.Η.Ε. ΚΑΙ Η ΚΥΠΡΟΣ”

Μαριλένα Άσπρου, Στ΄ Τάξη
Α΄ Δημοτικό Σχολείο Δερύνειας
1994-95

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΕΛΑ ΕΙΡΗΝΗ”

Νίκη Μπαρρή, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Χρυσελεύσας (ΚΒ)

1994-95

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



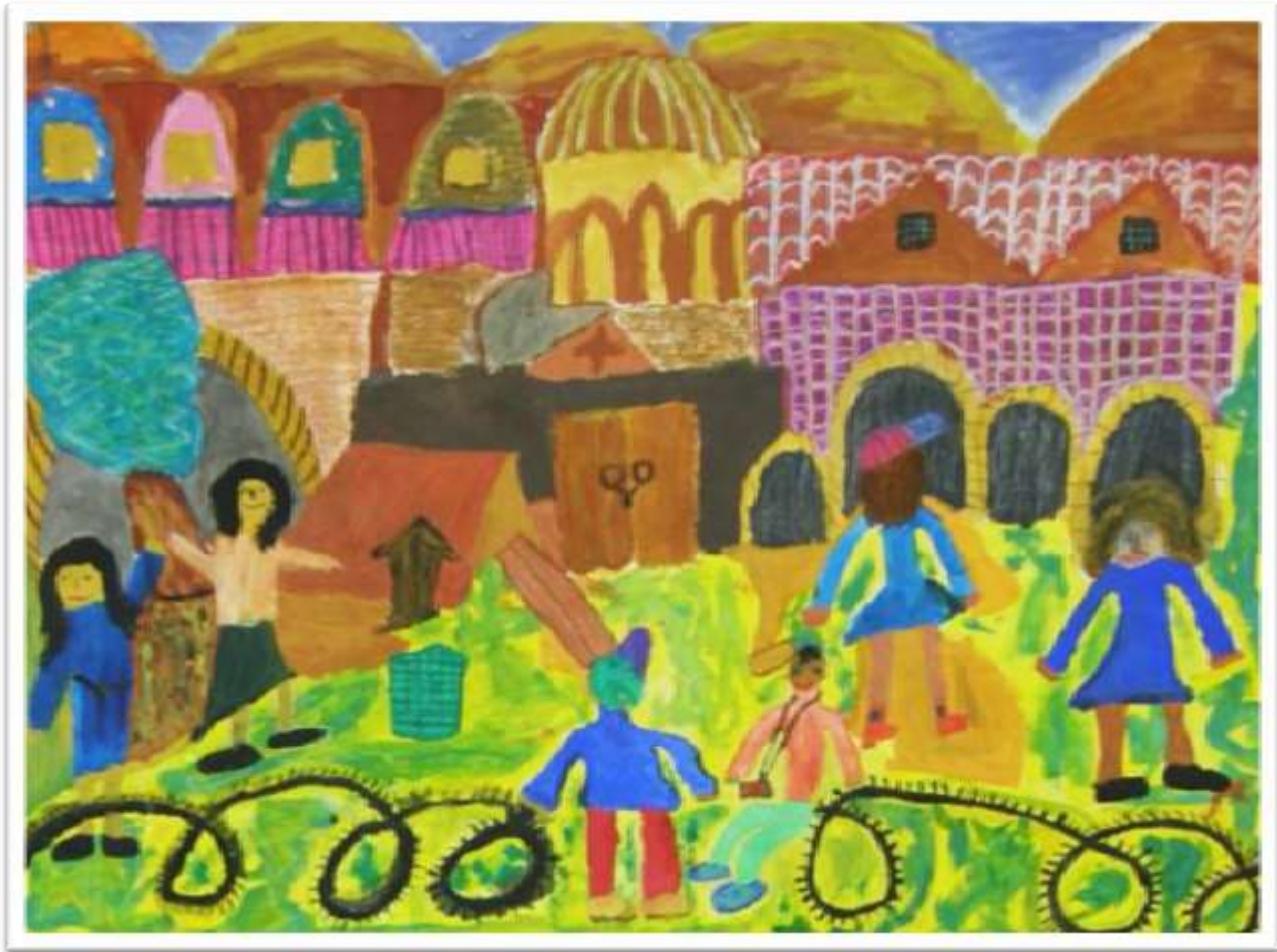
“ΔΩΣΕ, ΘΕΕ, ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ”

Ελίζα Κασσαρή, Στ΄ Τάξη
Κ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού
1996-97
Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΕΙΡΗΝΗ”
Αντώνης Φιλίππου, Ε΄ Τάξη
ΙΕ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1997-98
Μεικτή Τεχνική



“ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ”

Χρίστος Μιλτιάδους, Ε΄ Τάξη
ΙΔ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού
1997-98

Μεικτή Τεχνική

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΙ ΕΓΩ”

Αγγέλα Νεοκλέους, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Λινόπετρας
1997-98

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΕΙΡΗΝΗ”

Έλενα Γεωργίου, Δ΄ Τάξη
ΙΕ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
1997-98
Μεικτή τεχνική

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΜΑΣ”

Ευτυχία Σάββα, Ε΄ Τάξη
Α΄ Δημοτικό Σχολείο Κάτω Πολεμιδιών
1998-99

Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΘΕΛΟΥΜΕ ΕΙΡΗΝΗ”

Άντρα Κόκκινου, Ε΄ Τάξη
Α΄ Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δομετίου (ΚΒ)
2001-2002
Μεικτή τεχνική

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ)



“ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΜΑΣ”
Αγγελική Ελευθεριάδου, Στ΄ Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Αγίου Λαζάρου
2001-2002
Μεικτή τεχνική



“ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΗΝ ΚΕΡΥΝΕΙΑ”

Κατερίνα Χαραλάμπους, Στ΄ Τάξη
ΙΕ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)

2001-2002

Ζωγραφική με νερομπογιά

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΟΙ ΜΑΝΕΣ ΤΩΝ ΑΓΝΟΟΥΜΕΝΩΝ”

Ειρήνη Βοϊτόβιτς, Στ' Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Αγίου Λαζάρου
2002-2003
Σχέδιο με ξυλοχρώματα



“ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ”

Ναστάζια Γαλιουνά, Στ΄ Τάξη
Θ΄ Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (ΚΒ)
2002-2003
Ζωγραφική με παστέλ

ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ)



“ΕΙΡΗΝΗ”

Χριστίνα Χ' Γεωργίου, Ε' Τάξη
Δημοτικό Σχολείο Κυπερούντας
2002-2003

Ζωγραφική με παστέλ

ΓΝΩΡΙΖΩ, ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ, ΔΙΕΚΔΙΚΩ: ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΑΙΔΙΚΩΝ
ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2014



ISBN: 978-9963-0-1534-4